

FORMATION

2022 Formation Accessibilité et Pratiques sonores avec le collectif ArtLab et Mains d'Œuvres
2018.2019 Formation CFPI (plasticiens intervenants) Haute École des Arts du Rhin, Strasbourg
2010.2015 DNSEP, Haute École des Arts du Rhin, Strasbourg
DNAP, Haute École des Arts du Rhin, Strasbourg

EXPOSITIONS (sélection)

2022.23 We are so many here Kunsthalle Basel, Suisse
2021.22 Paris Ass Book Fair, Lafayette Anticipations, Paris
Looking at a Blackbird, Kunstverein, Freiburg, Allemagne
Vogue Archipel au Pôle culturel de Chirongui, Mayotte
2020 TOUCH online Moisturizer gallery, États-Unis
Paris Ass Book Fair, salon d'édition, Palais de Tokyo, Paris (annulation cause Covid-19, exposition en ligne <https://parisassbookfair.fr/>)
Ein Karte -35/65, Kunsthalle Basel, Suisse
GIFC Worldwide, exposition de dessins itinérante, États-Unis (NYC, Chicago, Denver, Minneapolis...), Europe, Japon
2019 Festival Oodaag, Rennes et Saint Malo
Peindre, Galerie 48 - l'Élaboratoire, Rennes
Lichte Momente, Osnabrück, Allemagne
2018 Videoabend, galerie Januar e.V, Bochum, Allemagne
Potlatch, La Déviation, Marseille
OOO Object Oriented Ontology, Kunsthalle Basel, Suisse
2017 Kayaks Amphibies avec Adèle Husson, Grands Voisins, Paris
Réalités Nouvelles hors les murs, château de la Veyrie, Bernin
Cabaret Furiosa, Strasbourg
Co-lections avec Bleach Collectif, galerie Terrible, Paris (curatrice et artiste)
Fairy Tales, Chapelle des Petits Augustins, Paris

RÉSIDENCES

2021 Résidence mission d'appui artistique au sein de l'I.E.M Christian Dabbadie, Villeneuve d'Ascq
Résidence Création en Cours, Vogue Archipel en binôme avec Marion Augusto, Kahani, Mayotte
2020 Le Musée Postiche Résidence de création et d'intervention en binôme avec Marion Augusto dans le Bas Rhin, projet soutenu par la DRAC et les communes de Barr et Andlau
2014 Résidence de recherche au sein du Warnayaka Art Center, Lajamanu, Territoire du Nord, Australie

COMMANDES

2023 Commande de 8 illustrations pour le catalogue de l'exposition Fly, Robin, FLY curaté par Nils Alix-Tabeling avec Mécènes du Sud
2019 Commande de 12 animations en stop motion, CAPA Presse pour Tf1
2013 Copies d'œuvres de Picasso, Matisse ou encore Juan Gris pour l'artiste Goran Djordjevic destinées à l'exposition Les Fleurs Américaines, Le Plateau, FRAC Île-de-France

INTERVENTIONS (sélection)

2023 Workshop au Palais de Tokyo dans le cadre de l'exposition La Morsure des Termites
2021.22 Interventions dans différentes institutions et auprès de publics variés : I.E.M (Villeneuve d'Ascq), Écoles élémentaires et maternelles (Mayotte, Saint Ouen)
2020 Interventions régulières dans les écoles de Barr et Andlau ainsi qu'à l'institut Mertian d'Andlau dans le cadre du Musée Postiche
2019 Ateliers linogravure et éditions tous les mercredis pendant un an à la Maison centrale de Poissy
Interventions auprès d'un groupe d'enfants hébergés dans un Samu Social, en partenariat avec le 104, Pantin
2018 Crack My Map! workshop, Osnabrueck, Allemagne